

Зарубежные издания о наследии

Журнал WMF: Monumentum

WMF: Журнал *Monumentum*: выступает как официальный орган британского отделения Всемирного фонда памятников. Обзор последних проектов по восстановлению и охране, интересные места Великобритании, ближайшие мероприятия, в том числе те, которые уже прошли. Формат небольшой, но это издание используется в качестве отчётного документа для аудитории. Также ВФП выпускает брошюры, посвящённые конкретным памятникам архитектуры, и содержащие аналитическую информацию по состоянию сферы. Из таких: *St George's Bloomsbury, London, Seminar to Discuss the Interiors of Catherine the Great's Chinese Palace, 1001 Buildings You Must See Before You Die, Moscow Heritage at Crisis Point*. Из самого набора тем (Великобритания и Россия) видно не только наличие сотрудничества активистов, но и внимание к сфере российского наследия как к проблемной. Аудитория: активисты сферы наследия, люди, которым интересна эта сфера, общественные организации, спонсоры. В изданиях нет рекламы; цена их небольшая (от пяти фунтов стерлингов). Некоторые из них бесплатно распространяются на сайте (pdf). Кроме того, ВФП проводит образовательные программы и лекции, посвящённые состоянию исторического и культурного наследия (в основном, в сфере памятников архитектуры) — как на территории Великобритании, так и в других странах. Темы лекций могут быть связаны не только с конкретным объектом, находящимся в критическом состоянии, но и с историей культуры вообще.

Источник:

La demeure historique. Журнал французского фонда «Историческое жилище»

La demeure historique: Журнал *La revue de la Demeure Historique*: официальный орган французского фонда «Историческое жилище». Возможен бесплатный просмотр свежего номера через службу wobook.com. И организация, и её издание посвящены памятникам архитектуры, находящимся в частном владении. Тематическая специфика определяет и стиль оформления и повествования: здесь больше истории, чем собственно «сегодняшнего дня». Однако выдерживается и норма издания о защите памятников: исторические интерьеры могут сравниваться с современными. В журнале много фотографий, чтобы читатель мог понять, о чём идёт речь в конкретном случае. Отсюда и собственно конкретика: каждый номер посвящён нескольким объектам, из рассказов о которых можно почерпнуть информацию об общем состоянии сферы. В журнале рекламы нет; реклама есть на сайте-«читальне».

Журнал *Les Hors Série Côté Jardins*: о парках и ландшафтном дизайне с точки зрения исторического и культурного наследия. Парки, архитектурно-парковые ансамбли и так далее. На сайте бесплатно доступно только содержание свежего номера и небольшая подборка материалов из разных номеров. Выходит каждую весну в качестве приложения к «Ревю».

Les cahiers de la Demeure Historique: «Тетради «Исторического жилища»», сборник отчётов о выполненных работах и планах на будущее. Выходит в качестве приложения к основному журналу (*La revue...*), только для членов. Отчёты доступны в платном режиме для всех желающих (от 5 до 20 евро).

«Культурный паспорт» *La clef des Châteaux, la Clef des Jardins* («Ключ к замкам, ключ к садам»): перечень 130 памятников истории и архитектуры, находящихся в частных руках на территории Франции. Доступен бесплатно на сайте.

На сайте содержится реклама журнала *Le Pèlerin* («Паломник»), темой номера которого является наследие. «Паломник» — католический журнал.

Источник:

Издания ICOM

ICOM издает множество бюллетеней, «анналов» и отчётов. Есть как периодические постоянные издания, так и непостоянные. В 2006-м был принят Кодекс музейной этики, доступный в формате pdf на 19-ти языках. Официальные — английский, французский, испанский; другие — португальский, нидерландский, финский, грузинский, шведский, каталонский, датский, японский, венгерский, корейский, норвежский, польский, боснийский, арабский, хорватский и сербский.

В 1995-м запущено ежегодное издание *Cahiers d'étude/Study Series* (Образовательная подборка). На сайте доступны 12 выпусков (до 2006-го года). Действует продажа.

Коллекция *100 objets disparus* (100 пропавших объектов). С сайта недоступны.

Серия *Red List/Liste rouge* (Красная книга). На сайте доступны пять экземпляров: об африканских археологических находках, о латиноамериканских культурных ценностях, об иракских, афганских и перуанских древностях, находящихся в опасности.

Журнал *ICOM News* («Новости ИКОМ»). Материалы доступны в формате pdf по отдельности (целиком номер увидеть с экрана не удастся). Материалы охватывают весь мир.

Источник:

European Journal of Archaeology – Журнал европейской ассоциации археологов

ЕАА, Европейская ассоциация археологов: Журнал *European Journal of Archaeology*. Выходит с 1993-го года. Онлайн-версия (в виде архива), блог, заказ выпусков 1993—1999. Приглашаются авторы для публикации. Издание позиционируется как «журнал для профессиональных дебатов».

Интернет-версия журнала *The European Archaeologist* («Европейский археолог»). Свежий номер только для членов ассоциации, остальные в формате pdf.

Источник: