

## Об основных результатах деятельности Свердловского отделения за 2019г.

Основными направлениями деятельности Совета Свердловского регионального отделения ВООПИиК на 2017-2022гг. были определены:

- укрепление сотрудничества с органами исполнительной власти, общественными организациями и объединениями, занимающимися вопросами сохранения, использования и популяризации памятников истории и культуры;
- осуществление деятельности по изучению и популяризации объектов культурного наследия, в том числе взаимодействуя с учреждениями науки и культуры, творческими союзами, фондами, организациями, занимающимися изучением и сохранением исторического и культурного наследия;
- активное участие членов Общества в семинарах, научных конференциях, проводимых в регионах, которые посвящены проблемам сохранения исторического и культурного наследия;
- использование возможности участия квалифицированных специалистов Общества в работе общественных и консультативных органов в регионах, в том числе в градостроительных советах при местных администрациях;
- информирование госорганов по вопросам охраны культурного наследия с целью принятия своевременных мер;
- содействие в воспитании подрастающего поколения в духе патриотизма, уважения традиций народа, воплощенных в объектах культурного наследия;
- использование ресурсов Интернета для распространения знаний об историческом и культурном наследии региона и страны в целом, о проводимой деятельности отделения.

В 2019 году осуществлялось много текущей работы по сохранению объектов культурного наследия Свердловской области по всем названным направлениям. Выделим для отчёта только *некоторую деятельность*.

Члены Совета осуществляют свою деятельность через различные общественные организации Свердловской области, активно участвуют в их

деятельности. Так, зам. председателя Совета *А.В. Долгов* возглавляет Научно-методический совет Управления по охране объектов культурного наследия Свердловской области, членом которого является и председатель научно-методического Совета нашего отделения Общества *Ю.Ю. Курашов*. Член президиума Совета СРО ВОО «ВООПИиК» *Генин Л. В.* направленный в Совет от Свердловского областного отделения ВООПИиК избран Председателем Общественного Совета при Управлении по охране объектов культурного наследия Свердловской области. Члены Совета возглавляют или входят, практически, во все общественные и государственные организации, работающие в сфере популяризации и сохранения ОКН. Так, член Президиума Совета *Войтенко А.А.* является Председателем фонда им. Г.К. Жукова, а *Слукин В. М.* является Председателем Свердловского областного общества краеведов.

СРО ВОО «ВООПИиК» осуществляя деятельность по изучению и популяризации объектов культурного наследия; взаимодействует с учреждениями науки и культуры, творческими союзами, фондами, организациями, занимающимися изучением и сохранением исторического и культурного наследия. Члены СРО ВОО «ВООПИиК» публикуют в альманахах и журналах свои исследования и статьи по памятникам истории и культуры Свердловской области, рекомендации и проекты по их сохранению и использованию.

Свою деятельность Общество осуществляет также через свои структуры:

- *Научно-методический экспертный Совет Свердловского областного отделения ВООПИиК* (председатель НМС Курашов Ю.Ю., архитектор-реставратор, учёный секретарь - Бердюгина Ю.М. кандидат юридических наук). Важную роль в формировании статуса ОКН имеет действующее законодательство РФ. Однако, на сегодняшний день правовые нормы не позволяют чётко определить, что есть «объект культурного наследия». Часто в отношении одного объекта даются противоположные, часто субъективные суждения на уровне «нравится», «не нравится». Сохранение и

популяризация ОКН в крупных городах невозможна без чёткого понимания, что такое ОКН, каков его статус, каким критериям должен удовлетворять статус ОКН. Важным становится вопрос формирования и развития статуса ОКН, для единообразного и ясного подхода к выявлению и сохранению объекта. Члены Научно-методического Совета Свердловского регионального отделения ВООПИиК, Ю. Ю. Курашов, С. Г. Артамонов, Ю. М. Бердюгина на основе многолетней работы в сфере сохранения ОКН, написали и издали монографию «О критериях принадлежности к объектам культурного наследия // культурно-исторический аспект и правовое решение». Авторы предлагают рассмотреть вопросы, посвященные непосредственному выявлению и закреплению критериев правового статуса ОКН, с точки зрения комплексного подхода архитектуры и юриспруденции и решить следующие задачи: определить необходимые и достаточные характеристики ОКН в РФ; выделить признаки и критерии, которыми должен удовлетворять статус ОКН; разработать рекомендации по формированию и развитию статуса ОКН.

29 июня - 30 июня 2019 года в здании «Дом Маклецкого», (ул. Тургенева, 15), провели образовательный интенсив «Мой дом – памятник», цель которого состоит в повышении осведомленности граждан - пользователей и собственников ОКН - о современных научных подходах в реставрации зданий, об особенностях приспособления и эксплуатации объектов культурного наследия. Спикером данного заседания была член президиума Совета *Бердюгина Ю.М.*

Президиум Совета Свердловского регионального отделения ВООПИиК 19 сентября 2019 года рассмотрел представленную директором МКУ «Городской центр охраны памятников», членом Президиума Совета СРО ВОО «ВООПИиК» Л.В. Гениным презентацию стратегического проекта «Мой город – мое наследие», являющегося актуализированной версией стратегического проекта «Сохранение объектов культурного наследия муниципального образования «город Екатеринбург» (недвижимые памятники истории и культуры)». В его разработке Общество принимало

активное участие. Президиум, по итогу рассмотрения проекта, одобрил разработанный материал и считает возможным его утверждение на заседании Программного совета стратегического развития муниципального образования «город Екатеринбург». Заместитель председателя Совета СРО ВОО «ВООПИК» А.В. Долгов член-корреспондент РААСН, кандидат архитектуры, архитектор-реставратор высшей категории, заслуженный архитектор РФ, профессор рекомендован Президиумом Совета быть представителем СРО ВОО «ВООПИК» на заседании Программного совета в поддержку стратегического проекта «Мой город – мое наследие».

Свердловское отделение активно работает с молодёжью в рамках Соглашения, заключенного между СРО ВОО «ВООПИИК» и Уральским государственным архитектурно-художественным университетом (УралГАХУ). В рамках Соглашения студенты магистратуры по специальности «архитектор-реставратор» выполняют проекты реставрации, которые актуальны сегодня.

- Молодёжную секцию (председатель Архитектор-реставратор Крапивин Михаил Андреевич). Он входит в состав рабочей группы, созданной при Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области по взаимодействию исполнительной власти Свердловской области с организаторами добровольческого (волонтерского) движения в сфере охраны объектов культурного наследия.

18 апреля 2019 года в Международный день памятников и исторических мест в Центральной библиотеке им. А.И. Герцена (г. Екатеринбург, ул. Чапаева, 5) состоялось открытие выставки «История объектов культурного наследия города Екатеринбурга и Свердловской области», организованной Екатеринбургским центром по охране и использованию исторического и культурного наследия. В рамках данного мероприятия Моисеев А.М., директор Фонда «Строгановфф», и Михаил Крапивин - председатель молодежной секции Свердловского регионального отделения ВООПИК. Они

представили доклад «Билимбаю-285», посвящённый памятникам истории и культуры поселка Билимбай.

С 2014 года Свердловской областное отделение занимается изучением, сохранением объекта горнозаводского Урала – Билимбаевского завода графа Строганова. Обществом были выявлены и подготовлены исследования для принятия на государственную охрану 7 объектов в Билимбае, выполнены на общественных началах 7 проектов реставрации выявленных объектов, и др.

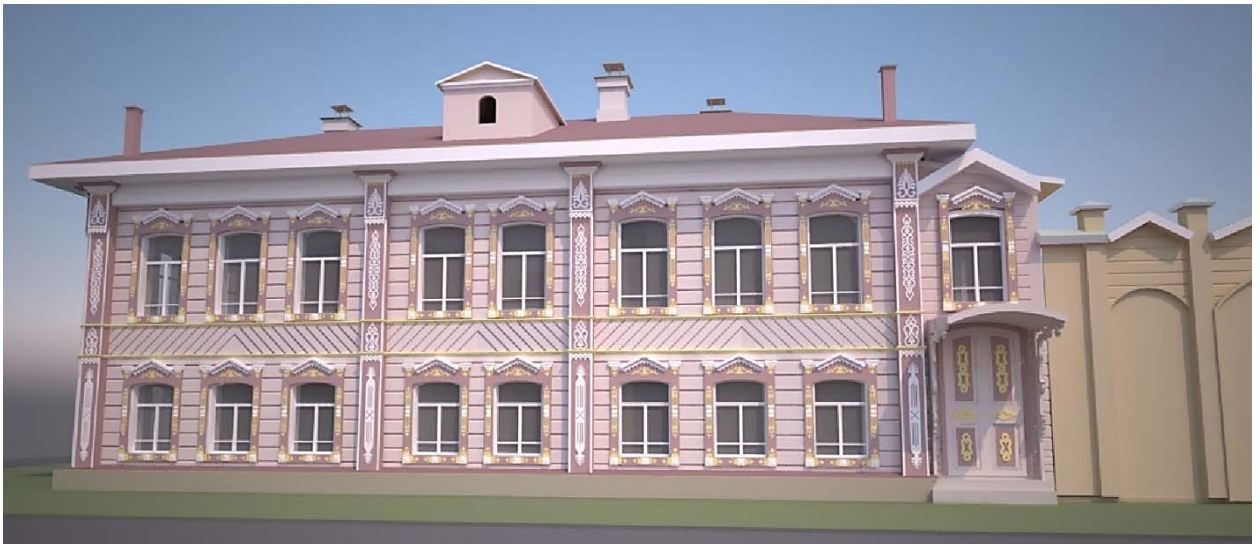
Михаил Крапивин подробно рассказал о работе по изучению объектов культурного наследия в п. Билимбай, проделанной студентами архитектурных вузов Москвы и г. Екатеринбурга. В библиотеке была организована выставка «Архитектурное наследие Билимбая», на которой были представлены дипломные работы студентов УралГАХУ и МАРХИ, посвященные объектам культурного наследия п. Билимбай.



Выступление М. Крапивина.



Выставка проектов по сохранению ОКН п. Билимбай, выполненная студентами УралГАХУ.



Проект реставрации, Народного дома. ОКН г. Первоуральск, ул. Ленина, 65, выполненный в 2019г. студентом УралГАХУ в рамках Соглашения между СРО ВОО «ВООПИиК» и УралГАХУ.

Сегодня старые уральские города с исторической архитектурой усадеб и промышленных зданий XVIII–XIX веков, градостроительством и ландшафтом, парковой и садовой культурой, к сожалению, не являются визитной карточкой региона. Зброшенные заводы Демидовых, Яковлевых, Турчаниновых, Строгановых, и др. Несмотря на богатейшее прошлое, по целому ряду причин сохраняют невыразительность исторической среды. По словам чиновников, средства на реконструкцию и перестройку исторических зданий отсутствуют. Как изменить отношение к среде, которой раньше наши предки не только гордились, но и успешно развивали?

Обращаясь к историческим источникам и иллюстративным ресурсам, мы задались вопросом: почему бы не раскрыть культуру исторической среды малых городов через бумажное макетирование в миниатюре, а именно изготавливая бумажные авторские студенческие масштабированные макеты исторической архитектуры старопромышленной территории на карте Урала, включая такие города, как Верхотурье, Невьянск, Кушва, Ревда, Сысерть, Алапаевск, Екатеринбург, Полевской и др., т.е. построив «Бумажную страну – Парк архитектурных макетов горнозаводского Урала». Работы, выполненные студентами-архитекторами в рамках макетной практики колледжей, стали новым этапом проекта «Каменный пояс», разработанного специалистами УралГАХУ. Руководитель макетной практикой УКСАП -

член Союза дизайнеров России Г. П. Ваганов; научный руководитель и куратор МО архитектуры и дизайна УОЛЕ – С. А. Патрушев член Совета СРО ВОО «ВООПИиК», консультант-эксперт комиссии по развитию исторического наследия, культуры и туризма Общественной палаты Свердловской области, член Общественного Совета при Управлении государственной охраны ОКН Свердловской области, член СРОО «УРЦИО».



*Патрушев Сергей Анатольевич* - член Совета СРО ВОО ВООПИиК, консультант-эксперт ОП Свердловской области комиссии по развитию исторического наследия, культуры и туризма член ОС при УГО ОКН СО, член СРОО «УРЦИО» действительный член УГО и ОУК (УОЛЕ).



Видовые срезы архитектурных зданий позволяют наглядно раскрыть особенности их строения. В свою очередь, благодаря единой карте Свердловской области, на которой располагаются макеты, у зрителя представляется возможность с высоты птичьего полета увидеть общую картину всех архитектурных строений городов, построенных зодчими на территории Урала, а также оценить огромный труд плотинных мастеровых,

художников, фабрикантов, горнозаводчиков. Наряду с познавательными экспозициями макетирование используется и для выполнения научных реконструкций утраченных или перестроенных памятников русской архитектуры, приобретая в последнее время особую актуальность» в концепции развития въездного и внутреннего туризма УрФО.

**ПРОВОДИЛИ ЗАНЯТИЯ ПО ИЗУЧЕНИЮ ИСТОРИИ ГОРОДОВ-ЗАВОДОВ. В ЭТОМ ПОМОГЛИ МАКЕТЫ ИЗ БУМАГИ — ПОТЯСАЮЩИЕ ПО СВОЕЙ КРАСОТЕ, СКРУПУЛЕЗНОСТИ ИСПОЛНЕНИЯ.**

Эти макеты помогли наглядно показать детям как выглядели те или иные утраченные объекты. В перспективе — создание интерактивного музея. Конечно, не обошлось и без уроков краеведения — мы провели экскурсии по Билимбаю, где рассказали об объектах культурного наследия, расположенных на территории поселка.

По плану за 10 месяцев — 288 занятий. По факту — 360 занятий. Количество человек по плану — 3400, по факту — 6000 человек.

В середине проекта мы поняли, что проект можно было сделать более масштабным. Этот опыт мы учтем, когда примем участие в последующих конкурсах Фонда президентских грантов.

«Строгановская школа искусств и ремесел» будет жить дальше — несмотря на то, что мое сотрудничество с фондом «Строганофф» подошло к концу. Больше спасибо бывшим соратникам за проведенную работу. «Строгановка» будет работать под эгидой новой некоммерческой организации «Нам здесь жить», цели и задачи которой — оказание услуг в области просвещения, туризма, краеведения.

**ОТДЕЛЬНОЕ СПАСИБО:**

Сергею Патрушеву — специалисту по архитектурному моделированию и бумагопластике.

Людмиле Михайловой, председателю Свердловского отделения ВООПИиК — за предоставленный макет.



Благодаря участию студентов, преподавателей вузов и колледжей, специалистов библиотек и музеев, дизайнеров, экспертов по развитию культуры и туризма, сохранения и популяризации памятников культурного наследия Свердловской области, с помощью бумажных макетов мы наглядно представили регион в аспекте культурного достояния архитектуры прошлых веков на обширной территории вдоль евразийской границы.



Член Совета Свердловского отделения ВООПИиК *Войтенко А.А.*, являясь членом рабочей группы по установке новых и восстановлению утраченных монументальных сооружений к 300-летию города Екатеринбурга, на заседании от 14.05.2019г. поднял вопрос, связанный с празднованием 75-летия со дня Победы в 2020 году, о необходимости создания в Екатеринбурге мемориального комплекса, посвященный вкладу уральцев в победу в Великой Отечественной войне. В настоящее время существуют отдельные мемориальные доски и памятники в районах, и Широкореченский мемориал, который установлен на могилах солдат, погибших от ран в госпиталях Свердловска. Городу требуется единый комплекс, посвященный данной тематике. На Широкореченском мемориале указаны неполные сведения об участниках войны, умерших от ран и болезней в госпиталях. Вместо 1500 фамилий, согласно исследованиями ВЛ. Комарского, приведенным в книге «Их упокоила уральская земля», должно быть 1736 фамилий. Около 44 000 свердловчан не вернулись с фронта, судьбы многих из них остались неизвестными. Мы не сможем разместить имя каждого из них на обелиске, но можем применить современные медиатехнологии, предусмотреть в проекте мемориального комплекса видеозэкран, на котором будут транслироваться фотографии и имена. В отношении Широкореченского мемориала изменилась концепция. Мемориал будет посвящен всем участникам войны, не только воинам, умершим от ран и болезней в госпиталях. В связи с этим, нет необходимости создавать новый мемориальный комплекс в память о Великой Победе. Принято решение о создании Музея памяти тружеников тыла. Сейчас для музея подбирают место.